

فونډەری ئازیرا ئەم باسە لە 3 بەش پێکھاتووە، ئێمەش دوا  
پیاچوونەوهی، بە 3 بەش بۆتان بۆ دەکەینەوه.

## بەشی دووهم

### مەنسور حیکمەت

#### 1 - گرنگی "شیوهکاریی" باس و لیکۆلینەوهی نازیتاتۆر

باسی گرنگی ئازیتاتۆری کۆمۆنیستی دەبێت بەر لە هەر شتیک لە یەک ئاستی پایەیی و بەناو "شیوهکاریی" دا لە بەرچاو بگیریت. لەم ئاستەدا هیشتا قسە لەسەر ئەوە نییە، که بۆ نمونە ژمارە ی رابەرانی عەمەلی و کریکارانی خاوەن نفوز لە ریزەکانماندا، کەمن و دەبێت زیاد بکەن. باس لەسەر ئەمەیه، که لە بنهردا حیزبی ئێمه، هەلسورپوانی حیزب لە شارەکان و شانەکانی ئێمه دەبێت خاوەنی کۆمەڵە نەریت و خوو و رەوشت و شیوه هەلسورپاوییهکی ئەوتۆ بن، که راکیشانی ئەم جۆره کریکارانه مومکین دەکات. بە هەمان مانا پێشتر قسەمان لە پێویستی "هەرسکردنی" دیاردەیهک کرد بە نیوی ئازیتاتۆری کریکاری لە سیستەمی عەمەلی هەلسورپانی حیزبیدا. شیوهکارەکانی ئێمه دەبێت بە جۆریک بن، که ئازیتاتۆر و رابەری عەمەلیی کریکاری بتوانن لەم سیستەمدا جیگیان هەبێت. دەبی کارکردن لەگەڵ حیزبدا، نەک تەنها لەگەڵ تاییهتەندیی و پێداویستییهکانی هەلسورپانی ئازیتاتۆردا ناکۆک نەبن، بەلکوو بە پێچەوانەوه دەبی چوارچۆیهیهکی تەواو بۆ پشکووتنی ئەم تاییهتەندییانه و بەهێزکردنیان برهخسینی. شیوهکاری پۆپۆلیستی، که ریک دیتەوه لەگەڵ جۆری ژیان و شیوازی نارهزایهتی ئەو وردهبۆرژوازییانه، که تاک تاک خریکی بەرهمهینانن بیگومان جیگایهک بۆ ئازیتاتۆری پرۆلیتاری و رابەری جهماوهری کریکاری ناهیلێتهوه. کاتیک خەباتی سیاسی لە نیوان داسەپاندنی گوشاری ئاشتیانه بەسەر بۆرژوازی و یاخیوونی کویری تیرۆریستانه ئەم لا و ئەو لا بکات، کاتیک دەرخواستنی وجودی سیاسی بێتە خۆدەرخواستنی سەرچاوهیی، کاتیک کاری نهنی تا ئاستی چالاکی

## شانە حیزبیهکان و ناکسیۆنه کریکارییهکان

(دەربارە ی گرنگی نازیتاتۆر و نازیتاسیۆنی عەلەنی)

## بەشی 2

### وەرگیرانی

ئاوات سەعید، رزگار مەحمەد

تایپکردنەوهی: نامانج نەمین

پیاچوونەوهی

سالار رەشید



## 2. شانەي پاھەي ھېزبى و ھەلسوورانى پاھەي ھېزبى

شانە بچوكتىن بەشى پاھەي ھېزبە، كە لە كارخانەيەك يان گەرەككىدا پىك ھاتوۋە. لەم روانگەيەۋە، شانە ئەركى رۇتىن و پىئاسەكراۋى لەسەر شانە. بەلام ھەلسوورانى پاھەي ھېزبى لە كارخانە و لە گەرەك لە سنورى ھەلسوورانى رۇتىنى يەك شانە واۋەترە. ھەلسوورانى پاھەي ھېزبى يانى تەبلىغ، تەروىج و رىكخستىن و رابەرايەتلىكى خەبات لە يەك كارخانە يان بەش (كە كۆمەلىك كارخانە و گەرەككى كرىكارى دەگرىتەۋە) شتىكى زياترە لە تەبلىغ و تەروىج و رىكخستىن، كە لە لايەن يەك يان چەند شانەي بنەرەتتەۋە ئەنجام دەدرىت. ئەو بەشە رىكخراۋەيىيە، كە بە پىئاسە ئەركى بەرەو پىش بردنى ئەو ئاستە لە ھەلسوورانى ھەيە ئىدى شانە نىيە، بەلكە يەك كۆمىتەي رىكخراۋەيىيە (كۆمىتەي كارخانە، بەش ناحىە و... شتى تر). ئەركە تەبلىغى و تەروىجى و رىكخراۋەيىيەكانى يەك شانە سنورىكى ديارىكراۋى ھەيە، دەتوانرىت رىكخستىنى ئەلقە تەروىجىيەكان و شەبەكەكانى دابەشكردىن بىلاۋكراۋە و كۆكرىدەۋەي يارمەتى مالى و لەم جۆرە شتانە لە يەك شانە داۋا بكرىت، بەلام رىكخستىنى مانگرتن و خۇپپىشاندانەكان ناتوانرىت ھەروا بە سادەيى لە يەك شانە چاۋەرۋان بكرىت. ئەمانە نەتوانرىت بەشېك بىت لەو ئەركانەي، كە شانە دەبى جىبەجىيان بكات. ئەمانە ئىتر ئەركى كۆمىتە رىكخراۋەيىيەكانن، بە واتايەكى دىكە، دەبىت جىاۋازى لە نىۋان ئەركەكانى شانە ۋەك بەشى ھەرە بچووكى پاھەي لەگەل ھەلسوورانى پاھەي ھېزبىدا يانى لەگەل ئەو چەندايەتى و چۆنايەتتەۋە لە ھەلسوورانن، كە لە حازربونى ھەمە لايەنەي ھېزبى لە يەك كارخانە يان ناۋچەدا چاۋەرۋى دەكرىت، بگەين. سەبارەت بە يەكەمىان، ئىمە قسە لەسەر كاركرىدەكانى يەك بەش و يەك شانەي پاھەي رىكخراۋەيى دەكەين و سەبارەت بە دوۋەم، بەس لەسەر ھەموۋ ئەو چالاكىيانەيە، كە ھېزبى دەبىت لە دوا شىكرىدەۋەدا لە ھەر بەشېكى كارخانەيى و مەھەللىدا بتوانرىت بەرەو پىشى بەرىت.

پەيوەندىدا ئەبھەتتەۋە بە جەماۋەرى فراۋانى كرىكارانىكەۋە، كە بە شىۋەيەكى سەرەكى بە ئاشكرا دەرس ۋەردەگرن ۋە بە ئاشكرا نارەزايەتى دەردەبرن و بە ئاشكرا رىكخراۋ دەبن. مەسەلەيەك، كە ئىمە لەگەللىدا بەرەۋروين ئەۋەيە، كە: لە ھېزبى ئىمەدا و لە شىۋەكارى ئىمەدا چ جىگايەك بۇ ئەم توخمە ھەياتىيەي خەباتى كرىكارى تەرخان كراۋە؟ ئايا شىۋەكانى ھەلسوورانى رىكخراۋەيىمان، بە شىۋەيەكى سىروشتى ھەلومەرجىكى لە بار بۇ دەۋرگىرانى ئەم تويژە ديارىكراۋە لە چىنى كرىكار دەھىتتە گۆر؟ ئايا ھېزبى ئىمە دەتوانرىت دوۋلايەنى و لىكجىايى نەرىتى نىۋان ھېزبى سىياسى لە لايەكەۋە و رابەرانى ەمەلى و ەلەنكار لە لايەكى ترەۋە لەنىۋ بەرىت و خودى ھېزبى سىياسى بكاتە ھېزبىكى پىكھاتوۋ لە رابەرانى كۆمىنىستى خاۋەن نفوزى مەھەللى؟

بەم پىئە باسەكەي ئىستا ھەنگاۋىكى ترە روۋەو وردىكرىدەۋەي شىۋە ەمەللىيەكانى ھەلسوورانى مەھەللى و شانە ھېزبىيەكان. سەربەخۇ لەۋەي، كە چ شتىك پىۋىستە لە پىشەۋە لە دەستوردا بىت و سەربەخۇ لە ھەر كەموكرىيەكى ئىستا، روۋەيتانى ئىمە بۇ رابەرانى ەمەلى بزۋوتنەۋەي كرىكارى و لىھاتوۋىي ئىمە لە پەروەردەكرىدى رابەرانى كۆمىنىست بۇ بزۋوتنەۋە نارەزايەتتەۋە كرىكارىيەكان و بەشە جىاۋازەكانى چىنى كرىكار و ھەول و تەقەلاي ئىمە بۇ گۆرىنى ھېزبى كۆمىنىست بە ھېزبى رىكخەرى ئەم رابەرانە، مەسەلەيەك و ئەركىكى ھەمىشەيى ئىمەيە، بە جىا لەۋەي كە ئاكسىۋنىك لە ئارادا بىت يا نا. بەشېكى گىنگى تەبلىغ و تەروىج و رىكخستىنى رۇتىنى ھېزبى تەنھا بە كۆمەكى چالاكى نواندىنى ئارزىتاتۇرەكان لە تۋانادايە. ئىمە دەبىت روۋەو ئەۋە برۇين، كە ھېزبى ئىمە بە شىۋەيەكى ھەمىشەيى بەشېكى بەرچاۋى رابەرانى ەمەلى بزۋوتنەۋەي كرىكارى لە رىزەكانى خۇيدا ھەبىت. لىھاتوۋىي بۇ رىكخستىنى ئەم بەشە لە چىنى كرىكار، يەككە لە بەلگە گىنگەكانى ديارىكرىدى ئەۋەي، كە ئايا بە راستى ھېزبىك بوۋەتە يەك رەۋتى دەروۋنى چىنى كرىكار يان نا.

بەلام ئايا ئەم خالانە چ پەيوەندىيەكىيان بە مەسەلەى ئاژىتاتۆر و ئاژىتاسىيۆنەو ھەيە؟ پەيوەندى مەسەلەكە لىرەدايە، تا ئەو جىگەيەى، كە شانەكانمان بە ماناى تاييەتى وشە لە بەرچاوە، ناتوانرئىت رىكخستن و رىنومايىكردى ئاژىتاتۆرەكان وەك ئەركىكى لىبراوانەى ئەوان چا و لى بركىت (واتە ئەركىك، كە بە بى ئەنجامدانى، شانەكان كامل نەبن). ھەر شانەيەكى رىكخراوہى لىپرسراو نىيە، كە بە ھەتمى يەك يان چەند رابەرى ەلەنى كرىكارى رىك بخت و پىداويستىيەكانيان ئامادە بكات. رىكخستن ئاژىتاتۆرە كۆمۆنىستە شەعبى و ەلەنىيەكان بە ماناى **واوتەر چوونە** لە سنوورى ئەركە پىناسەكراوہكانى يەك شانە. بەم پىيە، يەكەم، ھەمىشە كۆمەلە شانەيەك دەتوانن لە ئارادا بن، كە بى ئاژىتاتۆرى شەعبى بن. دووہم، ئەو شانانەشى، كە خاوەنى ئەو ئىمكانىيەت و توانايەن، كە رابەرانى ەمەلى بزووتتەوہى كرىكارى لە پەيوەند بە خۆيانەو و لەژىر ئالائى حىزبى كۆمۆنىستدا رىكخراو بكن، كەم تا زۆر دەيانەوئىت خۆيان لە چوارچىوہى يەك شانە واوتەر بەرن. لىرەدا ئىتر يەك ھەنگاوى بەكردەو ەو شەكل گرتنى ئۆرگانە بەرزترە حىزبىيەكان (وەك كۆمىتەكانى كارخانە) ھەلدەھىترىتەوہ. ئىمە وەك يەك پايە و يەك ئەولەويەت، لىبراوانە خوازيارى دروستكردن و زيادكردى شانە بنەرەتىيەكان و ئەنجامدانى و رىكويىكى ئەركە پىناسەكراوہكانى شانەكانىن لە لايەن شانەكانەوہ. ئەمە ئەو ھەيەوييەتە ھەمىشەيى و ئەو توخمە ھەمىشەيىيەى گەشەسەندە، كە ھەر چالاكىيەكى ئالۆزتر و كاملتري حىزبى، لە ھەر قونايىكى ژيانى حىزبدا، دەبىت پشنى پى بىستىت و بىكاتە بنەما. ئەم كارە وەستانى بۆ نىيە و ھەرگىز لە ئەولەوييەت ناكەوئى. لەسەر بنەماى ئەم گەشەسەندە ھەمىشەيىيەى ژىرەوہ، حىزبى ئىمە دەتوانى پى بنىتە مەيدانى "تازە" و ەركى ئالۆزتر و ئاويتەتر بختە دەستوورى كارى خۆيەو و سەرەنجام ئۆرگانە رىكخراوہيىيە ئاويتە و بەرزترەكان لە پەيكەرى رىكخراوہيى حىزبدا بەئىتتە كايەوہ. راكىشان و رىكخستن ئاژىتاتۆرەكان و بەرەو پىش

بردى مەسەلەى ئاژىتاسىيۆنى جەماوہرى و رابەرىكردى ەمەلى ئاكسىيۆنەكان، يەككە لەم مەيدانانە.

لەم دەورەيە لە كارى حىزبى كۆمۆنىستدا، پى خستەن نۆ مەيدانانەو و شەكل پى دانى ئۆرگانەكان و ئەندامە بالاترە حىزبىيەكان يانى ھەموو رىكخراوى حىزبى كارگە بە ئەركە جۆراوجۆرەكانىيەوہ، پىش ئەوہى ئەنجامى يەك ھەلوئىستى "لە سەرەوہ" و بە پى پەپرەوى ناوخۆيى بىت، ئەنجامى يەك كاملپوون و گەشەكردنە لەژىرەوہ. ئامانجى ئەم باسەى ئىستا ئەوہيە، كە ئەم ئاسۆى گەشەكردنە، لە يەككە لە لايەنە گرنەكانىدا، بخرىتە روو.

بەلام ئەوہى، كە سەرنجى شانەكان بە گشتى رووہ مەسەلەى ئاژىتاتۆر و ئاژىتاسىيۆنى جەماوہرى رادەكىشىن و لەم باسەدا ھەموو شانەكان بانگەواز دەكەين، لەو رووہوہيە، كە يەكەم، ھەموو شانەكان و ھەلسوورانى حىزب رووہ و كارى سىياسى (و لە قونايەكانى دواتردا رىكخراوہيى) لەگەل رابەرانى ەمەلى بزووتتەوہى كرىكارى ئاراستە بكن. گرنكى ئەم توئزە لە چىنەكە، دەبىت بۆ گشتمان ئاشكرا بىت. دووہم، ھەنگاوەكانى دواترى ئەو شانانەش، كە ھەر ئىستا خاوەنى ئىمكاناتى سەرەتايى و توانايى پىويستن بۆ پى خستەن ئەم مەيدانەى ھەلسوورانەوہ، ديارى بكن. بۆ زۆربەى شانەكان باسەكەى ئىمە لە سنوورى يەك دەرسى شىوہكار و وەك پىداگرتنىك لەسەر يەك لايەنگرى گشتى، بەلام گرنك، دەمىنئتەوہ. بۆ بەشىكى تر ناوہرۆكى ئەم باسە دەتوانىت رىنومايىيەك بىت بۆ كارى ديارىكراو ھەر لە ئىستادا.

### 3- پىداويستىيە گشتى و سىياسىيەكانى راكىشانى ئاژىتاتۆرە كرىكارىيەكان

لەوانەى كە تا ئىستا باسمان كردن رۆشنە، كە مەسەلەى راكىشانى ئاژىتاتۆرە كرىكارىيەكان، يانى رابەرانى خاوەن نفوز وە يا لە حالى

شکلگرتنی کریکاران لەسەر ئاستی کارگە و گەرەک، ناتوانریت بەینریتە خوارەووە بۆ ئاستی یەک میکانیزمی سادەى ئەندامگیری. باس لەسەر یەک ڕووتیکردنی جیدیە لە لایەن ئیەمەووە بۆ ئەم مەیدانەى ھەلسووران و بە ھەمان شیوە ھینانەدى ھەرەکەتیکە لەنیو رابەرانى کریکارى و کریکارانى پێشڕەو و خاوەن نفوز ڕووەو کارکردن لەگەڵ حیزبدا. لە ناوەڕۆکی مەسەلەکەدا ئەمە یەک ڕووتیکردن و ھەرەکەى سیاسییە لە ھەر دوو لاوە. لە لایەن ئیەمەووە، ئەمە یەک ڕووتیکردنە بەرەو رابەرانى عەمەلى و خاوەن نفوزى جەماوەرى، بۆ کارتیکردنى کۆمۆنیستەن لەسەریان، لە لایەن رابەرانى کریکارییەووە یەک ڕووهینانە بەرەو کارى کۆمۆنیستى و ریکخراووبوون لە ریکخراوى نەینیدا. فاکتەرى بزوينەرى ئەم ڕووتیکردنە لە ھەر دوو لاوە، بە ھەر حال، حیزبى ئیەمە. ئەو ئیەمین، کە ڕوو لە رابەرانى عەمەلى دەکەین بۆ ئەوێ کارى بکەین، کە ئەوان ڕوو لە کۆمۆنیزم و حیزبى کۆمۆنیست بکەن. وە ئەو ئیەمین، کە دەبیت پێداویستییەکانى کار فەراھەم بکەین. چۆن؟

ئەلف/ پاراستنى پەيوەندى ھەمیشەبى و ئاویزانبوون لەگەڵ ئەلقەکانى کریکارانى پێشڕەو

ئەم ئەلقانە ھەمیشە وجودیان ھەبە. ھىچ پلەبەک لە سەركوت و خەفەقان ناتوانیت ھەلیان وەشینیئەووە و لەنیویان بەریت. کریکارانى بە ئەزموون و دنیادیدە بە درێژایى چەندین سال رێگە و فەرمى پاراستن و پەرەپێدانى ئەم ئەلقانە لەنیو کریکاراندا فیربوون. ئەم ئەلقانە لەسەر بنەمای سروشتیتیرین پەيوەندى و لەنیو دلى ھەزاران پەيوەندى رۆژانەى کریکاران لە شوینى کار و ژياندا، مانەوێ خویان دەپاریژن. بۆرژوازی تا ئیستا لەژێر ھىچ ھەلومەرجیکدا نەیتوانیوە کریکاران ئەوئەندە تاک تاک و ئەتومیزە بکات، کە ئەم پەيوەندیانە بە جیدی بکەونە مەترسییەووە. لەم پەيوەندیە ئەلقەبیبانەدا، کریکارانى ھەلسووراوتر و ھۆشیارتر بیرورا و بۆچوون دەگۆرێنەووە و بریار دەدەن و تەنانەت جۆریک فیربوونى سەرەتایى (بە گشتى ڕووەو بردنە سەرەوێ تیکەبیشتنى بەرژەوەندییە رشتەبیبەکان) لەنیو جەماوەرى

کریکاران و بە تاییەتى کریکارانى لاوتردا دەبەنە پێشەوہ. "ئۆتۆریتەکان" لەم پەيوەندیانەدا، کەم تا زۆر شکل دەگرن. بى ئەوہى، کە ریکخستن و ریکخراویک لە کاردا بیت، کۆمەلە رشتەبەک لەنیو دلى پەيوەندییە سروشتیبەکاندا کریکارانى ھەلسوراو بە شیوەبەک لە شیوەکان پیکەووە دەبەستى. ئەم ئەلقانە مەلبەندە چارەنووسسازەکانى نیو چینی کریکارن. ھەلسوراوانى حیزب خویان وەک بەشیک لە کریکارانى پێشڕەوى دەوروبەرى خویان، دەبیت بەم ئەلقانەووە جۆش بخۆن. لە ھەر جیکەبەک ئەم ئەلقانە شیوەى جیدیتریان بە خۆوە گرتبیت، بە ھەمان پلە دروستکردنى پەيوەندى جیدیتر لەگەلیاندا لە چوارچێوەى پەيوەندییە سروشتیبەکاندا دەکەوێتە سەر شانى ئیەم. ھەر وەکوو لەووە پێشیش وتمان، تەنھا لەبەرچاوغرتنى بارى ئەمنیبەتى دەتوانیت دامینى پەيوەندى و ئاویزانى سروشتى ئیەم لەگەڵ ئەم ئەلقانەدا سنووردار بکات. جیاوازی تیروانینى ئیەم لەگەڵ ئەم یان ئەو دەستە و ئەلقە لە کریکارانى ھەلسوراو بە ھىچ جۆریک ناتوانیت بەلگەبەک بیت بۆ برینى پەيوەندى و دوورکەوتنەووە لییان.

ب/ ئاگادارکردنى کریکارانى پێشڕەو لە ھەلوئىست و بۆچوونەکانى حیزب لەنیو دلى ئەم پەيوەندییە ھەمیشەبیبەدا، ئیەم دەبیت ھەمیشە خەریکی "پەمپ"کردنى بۆچوون و سیاسەتەکانى حیزب بۆ نیو ریزەکانى کریکارانى پێشڕەو بین. ھەر کریکاریکی خەباتکار و ھەلسوراو دەبیت ئاگادارى بۆچوونەکان، سیاسەتەکان و دروشمەکانى ئیەم بیت (تەنانەت ئەگەر رەخنەشى لییان ھەبیت). تەرویج و تەبلیغى ئامادە و سیستماى بۆچوونەکانى حیزب لەم ئەلقانەدا (ببگومان بە لە بەرچاوغرتنى ئاستى ئەمنیبەتى ھەر پەيوەندییەک)، گەیاندى نامیلکە گرنگەکان و بلاوگراوہ حیزبیبەکان بە شیوەبەکى ھەمیشەبى بە ئەلقەکانى کریکارانى پێشڕەو، ناساندن و جیگیرکردنى دەنگى ح. ک. ا لە نیو کریکاراندا و ڕوونکردنەوہى ھەمیشەبى تاکتیکەکان و دروشمە حیزبیبەکان لە پەيوەندییە کریکارییەکاندا مەرجى پێوستى ئەم کارەن، دەبیت کاریک بکریت کە ھەر کریکاریکی

هه‌لسوراو، حیزبی کۆمۆنیست له لایه‌نه سه‌ره‌کییه‌کان و ئەوه‌نده‌ی ده‌کری له ورده‌کاری دیدگا و هه‌لوێسته‌کانیدا بناسیت و له به‌رامبه‌ر هه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی تازه‌دا، خوازیاری ئاگاداربوون له نه‌زهر و لایه‌نگیرییه‌کانی حیزب بێت.

ج/ توانای ته‌روویجکردنی مارکسیزم و ره‌خنه له بۆچوونه نا پرۆلیتارییه‌کان رووتیکردنی ئیمه به‌رهو رابه‌رانی عه‌مه‌لی کریکاران ده‌بیت بیه‌ته هۆی په‌یوه‌ستبوونی لیبرالوانه‌ی ئەوان به مارکسیزم و ریکخواوه‌ی کۆمۆنیستانه‌یان. ره‌خنه له بیر و بۆچوونه نا پرۆلیتارییه‌کان و هه‌ولدان بۆ بره‌ودانی مارکسیزم له‌نیو کریکاراندا، یه‌ک ئه‌رکی حه‌ياتی ئیمه‌یه. ئاستی ته‌روویجی ئیمه ده‌بیت بۆ کارتیکردنی جیدی له‌م کریکارانه تا راده‌ی پێویست بالا بێت، به‌لام ئه‌مه به هه‌یج جۆریک مانای ته‌روویجی خاله‌ په‌تییه‌کان و وتنه‌وه‌ی ساده‌ی فورموله مارکسیسته کلاسیه‌کییه‌کان نییه. موروه‌یجی ئیمه ده‌بیت پایه‌ به‌ره‌تییه‌کانی مارکسیزم به شیوه‌ی جۆراو جۆر له به‌رامبه‌ر ده‌رکه‌وته جیاوازه‌کانی خورافاتای بۆرژوازیدا لیک بداته‌وه. مارکسیزمی زیندوو و رۆشن و په‌یوه‌ست به مه‌سه‌له‌کانی کۆمه‌لگه و جیهانی ئەمرۆوه، ئەمه شتیکه، که هاورپییانی موروه‌یجی ئیمه ده‌بیت هه‌ول دهن له‌گه‌ل خۆیاندا بیه‌نه‌ نیو کریکارانه‌وه. هه‌روه‌ها تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی خودی موروه‌یجیش گرنگن. پۆپۆلیزم به شیوه‌یه‌کی سونه‌تی مه‌سه‌له‌ی ته‌روویج ده‌سپێریت به رووناکییران و خۆیندکاران. رووناکییرانیک هه‌تا ئەگه‌ر مارکسیزمیان باشتریش خۆیندبیته‌وه، به‌لام سه‌باره‌ت به ژیان و خه‌باتی عه‌مه‌لی چینی کریکار بۆچوون و تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی زۆر که‌میان هه‌بوو، ئەم موروه‌یجانه زۆر به‌که‌می توانیویانه وه‌کوو پێویست بن و له رووی تیۆریشه‌وه خاوه‌ن نفوز بن. ته‌روویجی ئەوان زۆر به‌که‌می په‌یوه‌ند بوو به مه‌سه‌له زیندوووه‌کانی کریکارانیک، که له ئەلقه‌کانی ئەواندا به‌شدارییان ده‌کرد. ئیمه ده‌بیت موروه‌یجیک په‌روه‌رده بکه‌ین، که ئەم گه‌یروگرفتانه‌یان نه‌بیت. رۆشنییران ده‌توانن له مه‌سه‌له‌ی ته‌روویجدا کاریگه‌ر بن، به مه‌رجیک سه‌باره‌ت به ژیان و خه‌باتی عه‌مه‌لی کریکاران هه‌ستیار

بن. تییینی زۆر و تاقیکردنه‌وه‌ی به‌رجه‌سته‌یان له‌م ژیان و خه‌باته و گوشه جیاوازه‌کانی هه‌بیت و سه‌ره‌رای ئەمانه‌ش له‌گه‌ل مه‌سه‌له و سه‌رقالییه‌کانی کریکارانی پێش‌هه‌و به چاکی ئاشنابن، به‌لام ده‌بیت بتوانین هه‌رچی زیاتر موروه‌یجینی خۆمان له‌نیو خودی کریکارانی هۆشیار و به ئەزموندها په‌روه‌رده بکه‌ین. نه‌ک ته‌نها ئاگاداربوونی تیۆری، به‌لکوو هه‌روه‌ها پوختی عه‌مه‌لی مره‌ویج بۆ سه‌رکه‌وتوو بوونی پێویسته.

د/ ئاماده‌بوون له مه‌سه‌له عه‌مه‌لییه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کریکاری و داواکارییه‌کانی کریکاران

هه‌ر ره‌وتیک، که حه‌ساسییه‌تی پێویست له به‌رامبه‌ر مه‌سه‌له عه‌مه‌لییه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کریکاری، داواکارییه‌کانی کریکاران و رێگه‌کانی به‌رده‌م ناره‌زایه‌تییه کریکارییه‌کان نیشان نه‌دات، ناتوانیت په‌ره‌داربوونی نفوزی خۆی له‌نیو کریکاراندا ببینیت. به‌شیک له‌م حه‌ساسییه‌ته له رێگه‌ی کریکاریبوونه‌وه‌ی پیکهاتووی حیزب و هه‌روه‌ها کاری هه‌میشه‌یی شانه‌کان له‌نیو کریکاراندا به‌ده‌ست دیت. به‌لام ئه‌مه به ته‌نها به‌س نییه. پێویسته ئەم مه‌سه‌لانه به شیوه‌یه‌کی جیدی بدریت به‌ر باس و لیکۆلینه‌وه. ده‌بیت سه‌باره‌ت به گشت مه‌سه‌له‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کریکاری، هه‌لوێستی ورد و پشتبه‌ستوومان به ئاگاداربوون و مه‌عریفه‌ی پێویسته‌وه هه‌بیت. ده‌بیت وره‌ی کریکاران و ناره‌زوو و داواکارییه‌کانیان بناسین و له نزیکه‌وه له‌گه‌ل ئەو گه‌یروگرفتانه ئاشنا بین که رابه‌ریکی عه‌مه‌لی بۆ وه‌گه‌رخستن و ریکخستنی کریکاران دووچاری ده‌بیت.

هه‌ر هاورپیه‌کی شانه‌یی ئیمه له کارگه و گه‌ره‌ک ده‌بیت توانای لیکۆلینه‌وه و شیکردنه‌وه‌ی مه‌سه‌له کریکارییه‌کان و ره‌خنه‌گرتن له دیدگا و هه‌لوێسته ئینحرافییه‌کانی هه‌بیت. هه‌ر هاورپیه‌کی ئیمه ده‌بیت به‌ره‌به‌ره بیه‌ته مه‌رجه‌عیکی خاوه‌ن نه‌زهر بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌کانی بزوتنه‌وه‌ی ناره‌زایه‌تی کریکاران، هه‌ر له مه‌سه‌له‌کانی وه‌کوو قانونی کار، مه‌سه‌له‌ی ته‌به‌قه‌به‌ندی، سووده‌رگرتن، سه‌لامه‌تی جیگای کار، کرێ، قازانجی تایبه‌تی، ئیمتیازات، هه‌لومه‌رجی کاری ژنان و هتد... بگه‌ر تا ئامار و

ژماره‌ی تاییهت به ئاستی به‌ره‌مه‌پینان، وه‌کارخستن و که‌له‌که‌بوونی کریکاران و هتد... له کارگه‌کان و ناوچه جیاوازه‌کاندا ده‌بیت به جیدی بیته جیگه‌ی سه‌رقالی هه‌لسوروانی ئیمه.

#### 4. مه‌سه‌له‌ عه‌مه‌لی و نه‌منیه‌تیه‌کان له ریکخستنی ئازیتاتوره‌کاندا

ریکخستنی هه‌لسوروانی نه‌پتی و پاراستنی به‌رده‌وامکاری ریکخراوی نه‌پتی حیزب له‌نیو کریکاراندا، له هه‌لومه‌رجی خه‌فه‌قانی ئیستادا (که بو کۆمۆنیسته‌کان به هه‌لومه‌رجی "ئاسایی" هه‌لسوروان داده‌نریت) بو خوی مه‌سه‌له‌یه‌کی ئالۆز و ورده. جا ئه‌گه‌ر بیته ئازیتاتوره‌کان و ئه‌ریک، که له ریگه‌ی ئه‌وانه‌وه ئه‌نجام ده‌دریت بو ئه‌م ریکخراوه زیاد بکه‌ین، شتیکی روونه، که سه‌ختی و دژواری کاره‌که چه‌ندین پله زیاتر ده‌بیت. لی‌ره‌دا ئیتر له‌گه‌ل ریکخراویک به‌ره‌و رووین، که به‌شیک له ئه‌ندامه‌کانی به شیوه‌یه‌کی **ئاشکرا** چالاک‌ی ده‌نوینن، جیگه‌کاری "رۆتینی" ئه‌وان کۆز و کۆمه‌له‌تا راده‌یه‌ک فراوانه کریکاریه‌کان، کۆبوونه‌وه گشتیه‌کان، ریزی پێشه‌وه‌ی مانگرتنه‌کان و نار‌ه‌زایه‌تیه‌کانه. شتیکی به‌لگه‌نه‌ویسته، که هاوریانیکی ئاوا ده‌که‌ونه ژیر زه‌ره‌بینی پۆلیسی سیاسییه‌وه. هه‌ر جموجۆلیکی ئه‌وان به وریاییه‌وه له لایه‌ن هیزه جاسوسی و سه‌رکوته‌ره‌کانی پۆلیسه‌وه ده‌خړیته ژیر چاودی‌رییه‌وه. له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا لاوازی و مه‌سه‌له‌ی جۆراوجۆرمان دیته‌ری. راکیشانی ئازیتاتوره‌کان و لیک هه‌لپیکانی هه‌لسوروانی نه‌پتی شانه حیزبیه‌کان له‌گه‌ل هه‌لسوروانی ئاشکرای حیزبی، که به گشتی له ده‌وری ته‌وه‌ری ئازیتاتوره‌کان پیک دیت، پێویستی به‌وه‌په‌ری ئاماده‌یی، وشیا‌ری هه‌میشه‌یی و پێش هه‌موو شتیکیش پێویستی به‌یه‌ک شیوه‌کاری ئوسولی و جیگرتووی کاری کۆمۆنیستی هه‌یه. ئه‌مه‌ش له‌حاله‌تیکدا، که ئیمه هه‌لومه‌رجیکمان له پێش خۆ داناوه، که تیایدا ئازیتاتوره‌کان که‌سانی حیزبی و ئه‌ندامی فه‌رمی حیزبن، خاوه‌ن ئه‌زموونن، شیوه‌کانی خه‌بات له‌گه‌ل پۆلیسی سیاسی و پاراستنی ئه‌منیه‌تی و

به‌رده‌وامکاری ریکخراوی فی‌ربوون. له پرۆسه‌ی راکیشانی ئازیتاتوره‌کاندا، له‌و جیگه‌یه‌دا، که ئازیتاتوره‌کان هیشتا له سه‌رده‌می گویزانه‌وه بو په‌یوه‌ست بوون به حیزبه‌وه ده‌به‌نه‌سه‌ر، کاره‌که له‌مه‌ش دژوار تر ده‌بیت. بو ئاسانکردنی باسه‌که چاکتر وایه له سه‌ره‌تاوه بچینه سه‌ر گیروگرفت و ریکه‌ره‌کانی هه‌مان حاله‌تی یه‌که‌م، یانی حاله‌تیک، که قوناغی راکیشان ته‌واو بووه و ئازیتاتۆر بووه‌ته به‌شیک له خودی ریکخراوی حیزب و دواتر بچینه سه‌ر تاییه‌تمه‌ندییه‌کان و گیروگرفته تاییه‌تیه‌کانی سه‌رده‌می گواستنه‌وه. چونکه به تیگه‌یشتنی راست له‌م مه‌سه‌له‌یه له شکی کۆتایی خۆیدا، تیگه‌یشتنی تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی پرۆسه‌یه‌ک که ده‌بیت بمان گه‌یه‌نیته حاله‌تی کۆتایی، ساده‌تر ده‌بیت‌وه. گیروگرفته‌کان و ناله‌باریه‌کانی کاره‌کامان کامانه‌ن؟

ئه‌لف/ په‌یوه‌ندی ئازیتاتۆر له‌گه‌ل ریکخراوی نه‌پتی حیزبیدا له راستیدا ئه‌مه‌ بانه‌مای هه‌موو مه‌سه‌له‌کانی تره، هه‌ر کار و کاردانه‌وه‌یه‌ک له مه‌سه‌له‌ی فی‌ربوون، گواستنه‌وه‌ی تاقیکردنه‌وه، رینماییکردن و کونترۆل، به‌شداری ئازیتاتۆر (وه‌ک ئه‌ندامی حیزب) له ژیا‌نی ریکخراو و هتد... پێویستی به په‌یوه‌ندییه‌کی ریکوپیک و پته‌وی ئازیتاتوره‌کان هه‌یه له‌گه‌ل شانه نه‌پتییه‌کاندا. چون ده‌توانریت ئه‌م په‌یوه‌ندییه به دروستی دابه‌زیریت؟ چون شانه‌ی حیزبی ده‌توانریت له‌گه‌ل هاوری ئازیتاتۆردا، که یه‌ک رابه‌ری عه‌مه‌لی کریکارانه، که‌م تا زۆر وه‌ک یه‌ک که‌سی "نارازی" خه‌باتکار و تانانه‌ت "چه‌په‌رو" له لایه‌ن پۆلیسی سیاسییه‌وه ناسراوه، به شیوه‌یه‌کی ریکوپیک په‌یوه‌ندی هه‌بیت بی ئه‌وه‌ی که ئه‌منیه‌تی ریکخراوه‌ی نه‌پتی و ئازیتاتۆر هه‌ر دوکیان بکه‌ویته مه‌ترسییه‌وه .

ب/ رینمای ئازیتاتۆر و کونترۆل و چاودی‌ریکردنی کاره‌کان کاری رۆتینی ئازیتاتۆر، ته‌بلیغ و ئارایشانی کریکارانه (جا ئیتر بو ئاکسیۆن بیت یان بو ریکخستنیان له شیوازه جۆراوجۆره‌کاندا). ئه‌م کاره ده‌بیت به شیوه‌یه‌کی ئاسایی له‌ژیر رابه‌رایه‌تی ریکخراوی نه‌پتی حیزبیدا ئه‌نجام بدریت، به‌لام چون؟ چون ریکخراوی نه‌پتی هه‌لسوروانی توخمی

عەلەنیکار لە کاتی ڕوودانی مانگرتن، ڕیکخستنی کۆبوونەوێ گشتی وە یان لە کاتی ھەلگیرسانی نەرەزایەتی دیاریکراوی کریکاراندا، رابەراییەتی دەکات؟ یەکێک لە تاییبەتەندییە بنەرەتیەکانی کاری یەک موبەلغی جەماوەری و رابەری عەمەلی کریکاران بریتیە لەوەی، کە لە ماوەیەکی کەمدا ناچاری بڕیاردانێکی زۆرە لە بەرامبەر مەسەلە گرنگەکاندا (بۆ نمونە، ئایا مانگرتن دەبێت بەردەوام بیت، ئایا بڕیاری خاوەنکار دەبێت قبول بکری، ئایا دەبێت شیوەی تەبلیغی خۆی، کەمیک بگۆڕی، ئایا وری کریکارانی بە چاکی دەستتیشان کردوو و ...). ئازیتاتۆر لە ھەلومەرجیکی ئاوادا پێویستی بە پرس و ڕا و پێنمایی ھەیە. ڕیکخراوی نھینی چۆن ئەم پێویستیە جێبەجێ دەکات؟ ھەرچی مەودای سەرکوت توندتر بێت، ئەم گرووگرتە بە شیوەیەکی توند و تیزتر دەردەکەوێت.

#### ج/ فێکردنی سیاسی ڕیکوپیکی ئازیتاتۆر

ئازیتاتۆر دەبێت بە ئاسانی دەستی بگات بە بلۆکراوەکانی حیزب، دەبێت بتوانی کتیب و نامیلکە پێویست بخۆینیتەو. دەبێت بتوانی لە دانیشتنە فێکارییەکاندا بەشداری بکات. لە ھەمان کاتدا وەک کەسیک، کە دوژمن بەرامبەر بەو ھەستیارە، دەبێت مالاھەکی پاک بێت. بەلگەنامە و نووسین لەگەڵ خۆیدا ھەلنەگری و لە مالاھەوی دانەنی، پەيوەندییە ڕیکخراوەییەکانی قابیلی شۆینەلگرتن نەبن ... ھتد. ئەم پێداویستیە ئازیتاتۆر چۆن دیتە دی؟

#### د/ بەشداری ئازیتاتۆر لە ھەلسوورانی ناوخۆی حیزبیدا

ئازیتاتۆر وەک ئەندامی حیزب دەبێت راپۆرت بنی، لە باسەکانی ناوخۆی حیزبدا بەشداری بکات، لە ھەلبژاردنە حیزبیەکاندا رای خۆی بدات، بیرورای خۆی لەسەر بڕیارە جەماعیەکان بدات و دەیان کاری "ئۆحیزی" لەم چەشنە. چۆن دەتوانی یەک رابەری عەمەلی و ناسراو لە پەيوەندییەکی ئاوادا رابگرین بێ ئەوەی کە یەکەم، ئەمنییەتی ڕیکخراوی نھینی بە شیوەیەکی راستەوخۆ بخریتە بەر مەترسی. دووھم، ئاگاداری ئەو لە شۆینەکان و کەسە حیزبیەکان لە رادەییەکی پێویست واوەتر نەچیت.

سێیەم، مەوقیعیەتی خۆی ئەو لە کاتی زەرەبەخواردنی ئەندامی دیکەیی نۆ شانە یان ئەندامی ئاستیکی تری ڕیکخراو لاواز نەبێت و کارەکەشی نەوستیت؟

ئەمانە کۆمەلە پێویستیەکی بنەرەتین، کە دەبێت بە جیدی بھینرینە دی. دەتوانین چەند ھۆکاری تر بخەینە سەر ئەمانە. ئازیتاتۆر تەنھەت کاتیک کە پەيوەندییە حیزبیەکەشی بە تەواوەتی شاراوە بھینیتەو، ھەمیشە بە ھۆی ھەلسوورانی خۆیەو وەک پێشڕەوی کریکاران لە مەترسی سزادان، دەرکردن و گرتنایە. مەسەلەکانی ئەو وەک نانپەیداکەری خیزانیکی کریکاری ئیتر مەسەلە تاییبەتی ئەو نییە، بەلگوو یەک مەسەلە حیزبیە. ھەروەھا لە کاتی دەرکەوتنی مەترسی ئەمنییەتیدا ئازیتاتۆر دەبێت بشاردێتەو. فەرھامکردنی ئیمکاناتی پێویست لەم مەیدانەشدا یەک ئەرکی ڕیکخراوی حیزبیە. وە مەسەلەیی تری لەم چەشنە.

بەلام وەلام چییە؟ ئاشکرایە کە تاکە وەلامیک، سەرەخۆ لە کات و شوین و ھەلومەرجی تاییبەتی سیاسی و ئەمنییەتی ھەر سەردەمە، لە ئارادا نییە. دەتوانی سەردەمیکی وا بھینریتە بەرچاو، کە چلەپۆی ھەلچوونی شۆرشیگێرانە، ئازیتاتۆر وەک ئەندامی حیزب، رابەری شورای کارگە، نوینەری کریکاران و ... ھتد بێت و وەک ھەر ئەندامیکی تری حیزبیش ھاتوچۆی جیگا حیزبیەکان بکات، خۆی یەکسەر لە دانیشتنەکانی شانەیی ڕیکخراوی خۆیدا بەشداری بکات یان لایەنگری خۆی بۆ حیزبی کۆمونیست بە فەرمی لەسەر ئاستی کۆمەلگە و بۆ جەماوەری فراوانی کریکاران رابگەییەنی و قسەکەری فەرمی بێت لە کۆبوونەوێ حیزبیەکاندا. بەلام بە راستی ئەم لە قوناغیکی تر داین، لەنۆ سەرکوتی کەموینە لە میژووی خەباتی کریکاری و کۆمونیستی لە سەراسەری جیھاندا. لێرەدا دەبێت شیوەکار و میکانیزی تاییبەتی بەدەست بھینن. باسەکی ئیمەش ئەگەر بیویت بێتە ریتوماییەک بۆ شانەکانمان لە ھەلومەرجی ئیستادا، دەبێت ھەلومەرجی ئەمڕۆ بکاتە بنەما.



پیش ئەوێ بچینه سەر شەکی تایبەتی ریکخستنی ئازیتاتۆر و پەيوەندی و کار و کاردانەوێ بەرامبەرەکی ریکخراوی نەینێ لەگەڵ ھاوڕێی عەلەنیکاری حیزب، دەبیت پەنجە بۆ چەند ھۆکاری بئەرەتی و گەنگ رابکێشین، کە ھەر جۆرە ریکخستنی دەبیت بە پشتبەستن پێیانەوێ بێتە دی.

یەكەم، دەبیت پەنجە بۆ گەنگی "پەيوەندییە سروشتییەکان" لەنیو کریکاراندا رابکێشین. ئەمە شتیکە، کە وردە بۆرژوازی بە "کەژاوەسازی" ناوی دەبات. بۆ ئێمە پەيوەندییە سروشتی، دوستانەتی و ناسیاوی و ھاوچۆی سروشتی نیوان کریکاران، شتیکی زۆر زیاترە لەمە. ئەمانە میکانیزمە واقیعیەکانی کار و کاردانەوێ نیوخوازی چینیە کە بن، وە بەم مانایە بەشیکێشن لە میکانیزمە عەمەلییەکانی ھەلسوورانی ئێمە کۆمونیستەکان وەک بەشیک لە چینیە کە. دەبیت گەنگی تەواو بەم پەيوەندییانە بدەین. کۆر و کۆمەلە خانەوادەییەکان، دۆستانەتیەکان، پەيوەندی کارکردن، ناسیاوێکانی گەرەک و ھتد... یەکیک لە بار و دۆخە واقیعیەکانی ھەلسوورانی خودی خۆمانە. بە رادەیک کە ھەلسوورانی حیزب ئەم پەيوەندییانە خۆیان پەرە پێ دابیت. لەم پەيوەندییانەدا جیگرتوو بن و خۆیان بوون بە کریکارانیکی "کۆمەلایەتی"، کە پەيوەندی فراوانیان لەگەڵ ھاوچینیەکانی خۆیاندا ھەبێ، کاری ریکخستنی ھەلسوورانی نەینێ و ئاشکرا ھەر دوو، بە شیوہەکی ئاسانتر دەچنە پێش. دەتوانریت زۆر لە پەيوەندییەکان، دەرسەکان، ھەوالھینانەکان و ریتومایییەکان لەنیو دلی ھەمان "پەيوەندییە سروشتییەکاندا" بۆ پێشەوێ بێرین.

دووەم، مەسەلە گەشە ئاستی ھۆشیاری سیاسی کریکاران و زیادبوونی خۆشەویستی گشتی حیزب لە نیواندا. پێشتریش تا رادەیک سەبارەت بە دەوردانی شانە حیزبیەکان بە توژیکی فراوان لە کریکارانی ھەواداری حیزب قسەمان کردووە، بە رادەیک کە پەيوەندە بە حیزبی کۆمونیستەو قسەکردن لێوێ، پشتگیرکردن لێ تەنانەت بە قسەش، گوێگرتن لە رادیۆکە، گەران بە دواي بۆلاوکرانەکاندا، لەنیو کریکاراندا

زیادی کردبیت، بە ھەمان رادە ریکخستنی تۆری بە راستی حیزبی، چ نەینێ و چ ئاشکرا ئاسانتر دەبیتەوێ. بە رادەیک کە کریکارانی نارازی زیاد بکەن کریکارانی نارازی کۆمونیست دەبنە خواونی مەوقیعیەتیکی عەمەلی پتەوتر، بە رادەیک کە ھەر نارازییە کە قسە بە پێی دروشمەکان و شیوازەکانی ئێمە بکات، ئازیتاتۆری فەرمی و ریکخراوی حیزبی لە فراوانکردنی لایەنەکان و پتەوکردنی ئەمنییەتی ھەلسوورانی خۆیدا سەرکەوتووتر دەبیت. بەم پێی پتەوکردنی پەيوەندی کاری نەینێ و ئاشکرا، پەيوەندی شانەکان و ئازیتاتۆرەکان خۆی تا رادەیک زۆر پشتی بە ھەلسوورانی رۆتینی ھاوڕێیان ئێمە بەستوو لە بۆلاوکردنەوێ برواکان و سیاسەتەکانی حیزب و بردنە سەرەوێ ئاستی ھۆشیاری سیاسی گشتی کریکاران.

سێیەم، مەسەلە ئامادەیی و لێھاووی سیاسی ریکخراوێی و عەمەلی خودی شانەکانە بۆ کێشکردنی یەك رابەری عەمەلی کریکاری و بۆ ریکخستنی وەک یەك ئازیتاتۆری حیزبی، کە ھەمان ئەرکی رابەری بە شیوہی کۆمونیستی و لەژێر ئامانج و پێوانگ و دیسپلینی حیزبیدا ئەنجام دەدات، ریکخراوی نەینێ ئێمە (لیرەدا مەبەستمان شانەکانە) دەبیت توانای سەرەتایی بە دەست ھێنابیت. ھەموو شانەیکە توانای ئەم جۆرە ریکخستنی نییە. شانە دەبیت لە رووی سیاسیەو ئاستی بەرزە ھەبیت. تواناییەکی تەرویحی باشی لە خۆدا چر کردبیتەوێ و بە باشی ئاگای لە مەسەلە عەمەلییەکانی بزوتنەوێ کریکاری و داواکارییەکانی کریکاران بێت. شانە دەبیت تا رادەیک دیاریکراو لە مەسەلە ریکخستنی ئەلقە تەرویحییەکان، داوەشکردنی بۆلاوکرانەکانی حیزب، فێکردن و پەرەردەوی کریکاران و بە کورتی لە ریکخستن و ئەنجامدانی ئەو ئەرکە ئاساییانە کە لە نامیلکە "ئەرکەکانی شانە حیزبیەکان" دا ھاوێ، بەرەو پێش چوو بێت، لە رووی ئەمنییەتیەو پەيوەندییەکانی خۆی بە تەواوی پتەو کردبیت و لە رووی چەندایەتی ھێزەوێ بە رادەیک پێویست گەشە کردبیت. داوینکردنی پێداویستیەکان، پاراستنی پەيوەندی، رابەری و ریکخستنی ئازیتاتۆر خۆی پێویستی بە تەرخانکردنی وزەیک زۆرە. شانە

دهبیت ئەو توانایییەى هەبیت، کە ئاژیتاتۆر لە خزمەتی حیزبدا هەلسوراو بکات، نەوێک خۆی لە ڕیگەى کۆمەڵە مەسەلەپەکەوه، کە لە لایەن ئاژیتاتۆرەوه بۆ ئەو دیتە پێش، قووت بدریت و لە ئەنجامدانى ئەرکە بنەرەتییەکانى خۆیشى بپێتە دواوه... ڕۆشنە، کە تەنانت شانە لاوازهکانیش ناتوانن و نابیت سەبارەت بە رابەرانی عەمەلى کرێکاری، کە لە دەورووبەرى هەلسوورانی خۆیاندا لەگەڵ ئەوان لە پەيوەندى دان بیلایەن بن و گوێیان نەدەن. بەلام دەبیت ئەوه بزائن، کە پەيوەندى لەگەڵ ئەم دەستەپە لە کرێکاران و ئەنجامدانى ئەرکى رۆتینی حیزبى لە پەيوەند لەگەڵیاندا تا ریکخستنى ئەوان، وەک یەک موبەلیغى جەماوەرى حیزبى، ڕیگەپەکی دوور و درێژە. بەلام هەر چۆنیک بپیت، ئەمە ڕیگەپەکە، کە هەر شانەپەکی حیزبى لە بەردەوامى هەول و تەقەلای سەرکەوتوانەى خۆى، لە ریکخستنى سەرەتایى خۆیدا درەنگ یان زوو هەنگاوى تیا هەلدینتەوه.